

20 Febbraio 2014

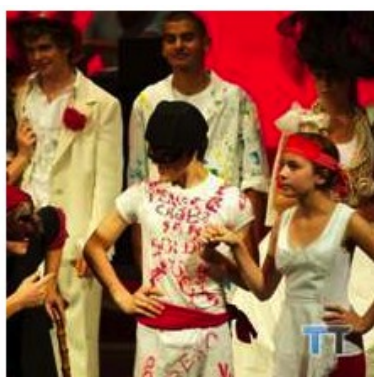
TREVISOTODAY.IT

Sito Web

# TREVISOTODAY

## Torna "My name is Arlechin Batocio" al teatro Eden di Treviso

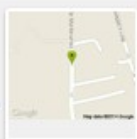
Presso **Teatro Eden** Dal 22/02/2014 Al 22/02/2014



### INFORMAZIONI

#### DOVE

**Teatro Eden**  
Via Daniele  
Monterumici, Treviso



#### ORARIO

Dalle 20.45

#### COSTO

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti

**E' in programma sabato 22 febbraio alle 20.45 al Teatro Eden di Treviso, "My name is Arlechin batocio"** lo spettacolo di Tema Cultura ispirato alla commedia di Goldoni "Il servitore di due padroni", un classico della settecentesca Commedia dell'Arte veneziana conosciuto e apprezzato in tutto il mondo.

Proprio questo concetto di globalità è presente nella rivisitazione in chiave moderna della pièce, operata da Giovanna Cordova, fondatrice dell'Associazione Tema Cultura che ha voluto mantenere il dialetto veneto quale denominatore comune di culture e lingue diverse.

**Uno spettacolo, decisamente fuori dagli schemi**, con scene di danza su musiche pop proposte da un dj, già presentato con successo lo scorso anno in vari teatri del Veneto, che ha per protagonista un Arlecchino contemporaneo senza confini, arricchito di contenuti nuovi e attuali, grazie ad una riscrittura del testo, con molti elementi di modernità all'interno della versione teatrale classica. Lo spettacolo è interpretato dai ragazzi della Compagnia Stabile La Stanza.

A sottolineare la valenza del dialetto veneto, come strumento di integrazione, Giovanna Cordova ha scelto di affidare la parte del protagonista a giovani stranieri residenti in provincia di Treviso di ambo i sessi, di età compresa tra i 13 e i 20 anni di età, o che abbiano almeno un genitore straniero. Nell'epoca della globalizzazione il concetto di terra e di "appartenenza" assume così nuovi significati e non può esimersi da un confronto con terre e culture diverse che si trovano a convivere.

Proprio per questa valenza sociale il progetto "My name is Arlechin batocio" è condiviso e sostenuto dall'azienda trevigiana Hausbrandt, anche con i propri marchi Theresianer, Case Bianche e Tenuta Col Sandago, in quanto espressione di internazionalità e di incontro genuino di culture diverse.

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

Ufficio Stampa Tema Cultura

BLUACTION Tel. 0423 1904331 - [bluaction@bluaction.it](mailto:bluaction@bluaction.it)

Hausbrandt Trieste 1892 S.p.A

Tel + 39 0422 8891

email: [info@hausbrandt.com](mailto:info@hausbrandt.com)

Ufficio Stampa e P.R. .

Gagliardi & Partners Tel. 049 657311 - email: [gagliardi@gagliardi-partners.it](mailto:gagliardi@gagliardi-partners.it)

E' in programma sabato 22 febbraio, al Teatro Eden di Treviso, "My name is Arlechin batocio" lo spettacolo di Tema Cultura ispirato alla commedia di Goldoni "Il servitore di due padroni", un classico della settecentesca Commedia dell'Arte veneziana conosciuto e apprezzato in tutto il mondo.

Proprio questo concetto di globalità è presente nella rivisitazione in chiave moderna della pièce, operata da Giovanna Cordova, fondatrice dell'Associazione Tema Cultura che ha voluto mantenere il dialetto veneto quale denominatore comune di culture e lingue diverse.

Uno spettacolo, decisamente fuori dagli schemi, con scene di danza su musiche pop proposte da un dj, già presentato con successo lo scorso anno in vari teatri del Veneto, che ha per protagonista un Arlecchino contemporaneo senza confini, arricchito di contenuti nuovi e attuali, grazie ad una riscrittura del testo, con molti elementi di modernità all'interno della versione teatrale classica. Lo spettacolo è interpretato dai ragazzi della Compagnia Stabile La Stanza.

A sottolineare la valenza del dialetto veneto, come strumento di integrazione, Giovanna Cordova ha scelto di affidare la parte del protagonista a giovani stranieri residenti in provincia di Treviso di ambo i sessi, di età compresa tra i 13 e i 20 anni di età, o che abbiano almeno un genitore straniero. Nell'epoca della globalizzazione il concetto di terra e di "appartenenza" assume così nuovi significati e non può esimersi da un confronto con terre e culture diverse che si trovano a convivere.

Proprio per questa valenza sociale il progetto "My name is Arlechin batocio" è condiviso e sostenuto dall'azienda trevigiana Hausbrandt, anche con i propri marchi Theresianer, Case Bianche e Tenuta Col Sandago, in quanto espressione di internazionalità e di incontro genuino di culture diverse.