

14 aprile 2019
VICENZA PIÙ
www.vicenzapiu.com

Fatti, personaggi e vita vicentina
VicenzaPiù

BPVi. Bugie Popol
Gli inganni ai risparmiatori dell

[HOME](#) [SOCIETÀ](#) [ECONOMIA](#) [CRONACA](#) [DINTORNI](#) [SPORT](#) [CULTUR](#)

[Home](#) > [VicenzaPiù e Dintorni](#) > [Comunicati Comune di Vicenza](#) > [Presentato al Teatro Olimpico il 72° Ciclo di Spettacoli](#)

[VicenzaPiù e Dintorni](#) [Comunicati Comune di Vicenza](#)

Presentato al Teatro Olimpico il 72° Ciclo di Spettacoli Classici

Di [Comunicati Stampa](#) - 14 Aprile 2019

Ancora una tragedia, ma innocente, quella dell'appuntamento con i più giovani, tre produzioni di teatro classico per ragazzi e le loro famiglie, fatto da adolescenti dai 12 ai 18 anni, preparati da un team di professionisti e coordinati da **Tema Cultura**, associazione di promozione sociale e culturale riconosciuta dalla Regione Veneto. Diretti da **Giovanna Cordova**, regista ed autrice teatrale, i giovani attori porteranno sulla scena dell'Olimpico tre esperienze di teatro classico, dal mito alla tragedia, utilizzando linguaggi scenici adattati alla loro età. Le date e i titoli de **La Tragedia Innocente** sono: il **29 settembre**, **"Apologia di Socrate. La verità è come l'acqua"**, il **13 ottobre "Ecuba. Ares: il dio della carneficina"** e il **20 ottobre "Dalla parte di Orfeo"**. Testi (adattamenti) e regia dei tre lavori sono a cura di Giovanna Cordova, mentre coreografie e movimenti scenici sono di Slivia Bennet. La guida alla lettura dei testi, il loro studio e la loro interpretazione, sono stati pensati come occasioni di conoscenza e di approfondimento, un'esperienza di teatro 'tagliata a misura' dell'essere giovani e dell'essere 'eroi' dei protagonisti teenager.