

27 aprile 2019

Il Gazzettino di Treviso

Cultura e spettacoli - pagina XXVI

Treviso

I giovani allievi di Tema Cultura ai "Classici" dell'Olimpico



► (La.Si.) Da "La Stanza Spazio Eventi" di Treviso allo storico Teatro Olimpico di Vicenza per rivisitare le tragedie classiche con gli occhi di bambino. È la prima volta che accade una cosa del genere nei cartelloni ufficiali del più antico teatro coperto al mondo, realizzato nel Cinquecento su progetto di Andrea Palladio. A portare in scena una trilogia dal titolo "Tragedia Innocente" saranno 36 tra bambini e ragazzi (dei 7 ai 19 anni), tutti allievi di Tema Cultura Academy diretta dalla "talent scout" di giovani attori Giovanna Cordova: a loro il compito di riproporre per i ragazzi i testi che i grandi del teatro italiano, da Pino Micol a Elisabetta Pozzi, Enrico Lo Verso e Romina Mondello interpreteranno da settembre. Sarà una vera e propria rivisitazione con "nuovi occhi" del senso profondo della tragedia classica per raccontare l'uomo, le sue pulsioni, la violenza, l'amore che la rende attuale e presente anche nella vita dei giovani d'oggi. L'appuntamento inaugurale con i "Classici dell'Olimpico" sarà affidato allo spettacolo "Processo a Socrate, La Verità è come l'acqua", programmato per domenica 29 settembre; il secondo lavoro è atteso il 13 ottobre con "Ecuba. Ares: Il Dio della Carneficina"; gran finale il 20 ottobre che vedrà in scena l'opera "Dalla parte di Orfeo". Tema Cultura Academy accoglie in via Pescatori a Treviso i ragazzi che hanno una particolare propensione per il palcoscenico, seguendo nell'insegnamento un protocollo d'accademia, 20 ore al mese sotto la guida di specialisti delle varie discipline. I testi e la regia dei 3 spettacoli in calendario all'Olimpico sono di Giovanna Cordova, coreografie e movimento scenico di Silvia Bennett.