

Treviso

Classici in musica il mito di Edipo rivisitato con l'elettronica

“Classici in Musica” oggi alle 19.30 a Palazzo Giacomelli: “Mythos”, il primo festival di teatro classico ideato da Tema Cultura con la direzione artistica di Giovanna Cordova, propone “Edipo. La punizione del giusto”, performance conclusiva del laboratorio di produzione musicale, avviato dall’associazione “Francesco Manzato” di Treviso. Il laboratorio nasce dall’idea di reinterpretare e trasporre nel presente i testi della classicità, tramite il linguaggio della musica elettronica, uno stile il cui nome implica l’uso di tecnologie e strumenti musicali elettronici di diverse caratteristiche. Sei giovani compositori trevigiani, selezionati attraverso un bando di idee, si sono cimentati con la rilettura dell’Odissea nel laboratorio attivato nella sede dell’istituto “Manzato”, condotto dai maestri Attilio Pisarri (referente del progetto) e Andrea Lombardini (docente). L’appuntamento di oggi a Palazzo Giacomelli si apre alle 1 con l’aperitivo di benvenuto, mentre alle 19.30 prenderà il via la performance di musica elettronica “Edipo. La punizione del giusto”, completata dalla lettura di testi omerici da parte dei giovani attori di Tema Academy. La prossima data di “Classici in Musica” avrà come tema “Il canto delle Muse”, mercoledì 8 giugno sempre alle 19.30 mentre “Il canto delle muse. Preview dietro le quinte” si terrà al Caffè Caffi martedì 6 giugno ore 18.30 con Attilio Pisarri, Andrea Lombardini e Giovanna Cordova.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

182007